



ONTMOETINGEN

*op de
Via Dolorosa*

IN DE STILLE WEEK

WILHELMINAKERK
RIDDERKERK - SLIKKERVEER

Ontmoetingen op de Via Dolorosa

In deze Stille week ontmoeten we de Heere Jezus op de Via Dolorosa. We ontmoeten Hem op de weg van Zijn lijden, waar Hij bespot, geslagen en bespuwd wordt door Herodus en zijn soldaten. We zien hoe Barabbas zijn weg van lijden ontloopt, omdat Jezus als schuldige wordt aangewezen en zijn plaats inneemt. We zien hoe Simon van Cyrene in Jezus' voetsporen het kruis draagt. En we horen van de ontmoeting tussen Jezus en de misdadiger zonder naam.

Jezus wil ons nu ook ontmoeten. Hoe staan wij langs de Via Dolorosa?

Via Dolorosa

*Langs de Via Dolorosa in Jeruzalem die dag,
verdrongen zich de mensen in de straat.*

*Daar staarden ze Hem na:
de Man die sterven moest op Golgotha.*

*Langs de Via Dolorosa, heel die lange lijdensweg,
ging de Christus, onze Koning als een lam.
Maar omdat Hij van ons hield met heel Zijn hart, is Hij gegaan,
langs de Via Dolorosa, heel de weg naar Golgotha.*

*Er kwam bloed uit al Zijn wonden, uit de striemen op Zijn rug,
uit de kroon van doornen om Zijn hoofd geklemd.
En Hij droeg met elke stap
de hoon van hen die schreeuwden: "Kruisigt Hem!".*

*Zijn kruis werd een troon, Zijn bloed wast ons schoon
en het stroomt door het hart van Jeruzalem.*

*Bronvermelding: Het thema en de deelthema's, enkele tekst- en liedkeuzes en delen van de overdenkingen voor deze liturgie zijn van de hand van ds. Jan K.C. Kronenberg.
Meer informatie is te vinden op www.stilleweek.nl*

Binnenkomst in stilte

Lied: Hier in uw heiligdom (Wk 285)



2. Rein door uw zuiver bloed,
met zekerheid
dat wij geborgen
in uw liefde zijn,
staan wij vrijmoedig hier
en antwoordt ons hart
op de roepstem van uw Geest.

3. Heer, ik wil horen
uw zachte stem.
Laat and're stemmen
in mij zwijgen.
Open mijn ogen, Heer
opdat ik het licht
van uw aangezicht zal zien.

Schriftlezing: Lukas 23:8-12

Stilte

Lied: Is dat, is dat mijn Koning? (Wk 147)

1. Is dat, is dat mijn Koning,
dat aller vaad'ren wens,
is dat, is dat zijn kroning?
Zie, zie, aanschouw de mens!
Moet Hij dat spotkleed dragen,
dat riet, die doornenkroon,
lijdt Hij die smaad, die slagen,
Hij, God, uw eigen Zoon?

2. Ja, ik kost Hem die slagen,
die smarten en die hoon;
ik doe dat kleed Hem dragen,
dat riet, die doornenkroon;
ik sloeg Hem al die wonden,
voor mij moet Hij daar staan;
ik deed door mijne zonden,
Hem al die jamm'ren aan.

3. O Jezus, man van smarten,
Gij aller vaad'ren wens,
herinner aller harten
't aandoenlijk: 'Zie de mens!'
Laat mij toch nooit vergeten
die kroon, dat kleed, dat riet!
Dit troostte mijn geweten:
't is al voor mij geschied!

Overdenking: Herodus Antipas

Lied: Lam van God (Wk 492)



Lam van God, Lam van God,
dat de zon - de der we - reld draagt.
Heer, ont-ferm U, Heer, ont-ferm U o-ver ons.
Heer, ont - ferm U o - ver ons.
Lam van God, Lam van God,
dat de zon - de der we - reld draagt.
Heer, geef vre-de, Heer, geef vre-de o-ver-al.
Heer geef vre - de o - ver - al.

Stilte

Gedicht

Gebed

Muzikaal slot

Psalm 22 - *The Psalm Project*

Vertrek in stilte

Binnenkomst in stilte

Lied: Hier in uw heiligdom (Wk 285)



2. Rein door uw zuiver bloed,
met zekerheid
dat wij geborgen
in uw liefde zijn,
staan wij vrijmoedig hier
en antwoordt ons hart
op de roepstem van uw Geest.

3. Heer, ik wil horen
uw zachte stem.
Laat and're stemmen
in mij zwijgen.
Open mijn ogen, Heer
opdat ik het licht
van uw aangezicht zal zien.

Schriftlezing: Lukas 23:13-25

Stilte

Lied: Psalm 22:3

U smeekten *zij*, van mensenhulp ontbloot,
en *zijn* gered; *zij hebben* in hun nood
op U vertrouwd, van schaamte nimmer rood
na hun gebeden.
Maar *Ik*, *Ik* ben een worm, van elk vertreden,
een worm, geen man,
een spot en smaad van mensen,
dien 't boze volk, naar zijn baldadig wensen,
beschimpen kan.

Overdenking: Barabbas

Lied: Diep, o God, voor U gebogen (Wk 141) op de wijs van Psalm 42

3. Jezus, uw verzoenend sterven
blijft het rustpunt van ons hart.

Als wij alles moeten derven,
staat uw liefd' ons bij in smart.

Als ik eenmaal sterven moet
En de angst mij beven doet,
Laat uw bloed mijn hoop dan wekken
en mijn schuld voor God bedekken.

4. Vader, vol van mededogen,
zie ons arme zondaars aan,
sla op ons uw vriendlijk ogen:

Jezus heeft voor ons voldaan.
Ja, Hij heeft voor ons voldaan,
God neemt ons als zondaars aan.
De verdienste van zijn sterven,
doet ons 't eeuwig leven erven.

Stilte

Gedicht

Gebed

Muzikaal slot

Passion - op. 145 Nr. 4

Max Reger

Vertrek in stilte

Binnenkomst in stilte

Lied: Hier in uw heiligdom (Wk 285)



2. Rein door uw zuiver bloed,
met zekerheid
dat wij geborgen
in uw liefde zijn,
staan wij vrijmoedig hier
en antwoordt ons hart
op de roepstem van uw Geest.

3. Heer, ik wil horen
uw zachte stem.
Laat and're stemmen
in mij zwijgen.
Open mijn ogen, Heer
opdat ik het licht
van uw aangezicht zal zien.

Schriftlezing: Lukas 23:26-32

Stilte

Lied: Er is een Verlosser (Wk 428)

1. Er is een Verlosser,
Jezus, Zoon van God.
Kostbaar Lam van God, Messias,
Heilig God is Hij.

2. Jezus, mijn Verlosser,
niemand is aan U gelijk.
Kostbaar Lam van God, Messias,
maakt van zonden vrij

Dank U, o mijn Vader.
U gaf uw eigen Zoon,

uw Geest als hulp voor ons totdat
het werk op aarde is gedaan.

3. Ja, de dag zal komen,
dat ik Jezus zie.
Dan zal ik mijn Koning dienen
voor eeuwig en eeuwig.

Dank U, o mijn Vader.
U gaf uw eigen Zoon,
uw Geest als hulp voor ons totdat
het werk op aarde is gedaan.

Overdenking: Simon van Cyrene

Lied: Zie, hoe Jezus daar loopt in Jeruzalem (OTH13 112)

Zie, hoe Jezus daar loopt in Jeruzalem
met een kruis op zijn rug
en een doornenkroon,
Hoor, de menigte schreeuwt en roept:
'Kruisig Hem!'
Zo gaf God zijn eigen Zoon.

Zie het Lam aan het kruis daar op Golgotha,
als de Koning der Joden wordt Hij veracht.
Zie de liefde voor ons in zijn ogen staan
als Hij roept: 'Het is volbracht!'

(Refrein) Ja, ik dank U voor uw genade, o Heer,
 Dat U het kruis voor ons droeg.
 U bewijst uw genade aan ons telkens weer.
 Uw genade is mij genoeg.

En nu kom ik tot U met vrijmoedigheid,
met ontzag en respect kniel ik voor U neer.
U bent Koning en God tot in eeuwigheid,
U bent Jezus, de hoogste Heer.

(Refrein)

Uw genade is mij genoeg. (2x)

Stilte

Gedicht

Gebod

Muzikaal slot

Orgelbewerking op Jesaja 53:3 uit de Messiah van Händel.

*“Hij was veracht en de onwaardigste onder de mensen, een Man van smarten,
en verzocht in krankheid.”*

Vertrek in stilte

Binnenkomst in stilte

Lied: Hier in uw heiligdom (Wk 285)



2. Rein door uw zuiver bloed,
met zekerheid
dat wij geborgen
in uw liefde zijn,
staan wij vrijmoedig hier
en antwoordt ons hart
op de roepstem van uw Geest.

3. Heer, ik wil horen
uw zachte stem.
Laat and're stemmen
in mij zwijgen.
Open mijn ogen, Heer
opdat ik het licht
van uw aangezicht zal zien.

Schriftlezing: Lukas 23:33-43

Stilte

Lied: Lam Gods, dat zo onschuldig (Wk 152)

1. Lam Gods, dat zo onschuldig,
zo moedig en geduldig,
aan't schandlijk kruishout lijdt,
verdienden niet mijn zonden
die striemen en die wonden?
Ik weet dat Gij onschuldig zijt.

2. Niet Gij, nee ik moest sterven
en 's Vaders liefde derven
in eindeloze pijn!
Maar in uw mededogen
sloeg Gij op mij uw ogen
en wilde mijn Verlosser zijn.

3. Dat ik U dankbaar nader,
O Voorspraak bij de Vader,
wat is uw liefde groot!
Gij wilde mij hergeven
het eeuwig, hemels leven
en stierf daarom die wrede dood.

4. O Godslam, nooit volprezen,
leer mij de zonde vrezen,
waarvoor Gij stierf aan 't kruis!
Deel mij uw grote vrede,
deel mij uw hemel mede
en leid mij eens in 't vaderhuis.

Overdenking: De onbekende misdadiger

Lied: Zozeer had God de wereld lief (Wk 164)



2. O liefde die Zichzelf niet zocht,
maar ons, in onze nood.
U kwam van boven, woonde hier,
en stierf de zondaarsdood

4. Dank, Heer, dat U mij deed verstaan
wat U in liefd' ons geeft;
dat wie gelovend tot U komt,
het eeuwige leven heeft.

3. Die liefde toont ons God als Hij
ons aan zijn hart verheft,
en al ons denken mateloos
en heerlijk overtreft.

5. Uw liefde overweldigt mij,
U ben ik toegewijd;
ik ben van U reeds hier en nu
en tot in eeuwigheid!

Stilte

Gedicht

Gebod

Muzikaal slot

Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit

J.S. Bach Cantate BWV 106 (een arrangement van Thomas Lemmens voor orgel)

Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit.
In ihm leben, weben und sind wir
solange er will.
In ihm sterben wir zur rechten Zeit
wenn er will.

Gods tijd is de allerbeste tijd.
In Hem leven, bewegen en zijn wij,
zolang Hij wil.
In Hem sterven wij op het juiste
moment, wanneer Hij wil.

Ach, Herr, lehre uns bedenken,
dass wir sterben müssen,
auf dass wir klug werden.

Ach, Heer, leer ons bedenken,
dat wij moeten sterven,
opdat wij wijs worden.

De cantate opent met een instrumentale inleiding, hier 'Sonatina' geheten, voor alle instrumentalisten, een sereen en vreedzaam stemmingsstuk, passend bij de gedachte aan de dood als een onschuldige slaap. Er is geen thema, we horen slechts zich herhalende motieven. Men kan zich bij de wiegende achtsten van de gamba's de hemelse eeuwigheid voorstellen, waarboven de twee fluiten het aardse lijden representeren: met zuchtend dalende intervallen en schurende dissonanten als gevolg van een wonderlijke stemvoering (zie het muziekvoorbeeld); de beide fluiten spelen meestentijds unisono, maar produceren hun voorbijgaande wrange samenklanken door beurtelings korte uitstapjes te maken naar een naastliggende secunde.



Vertrek in stilte



Langs de
Via Dolorosa
hadden mijn
voetstappen
moeten staan.
Maar Jezus
ging de weg
die ik had
moeten gaan.

Welkom in de kerk!

Goede Vrijdag
18 april | 19:30

Eerste Paasdag
20 april | 9:30 en 16:00

Tweede Paasdag
21 april | 9:30